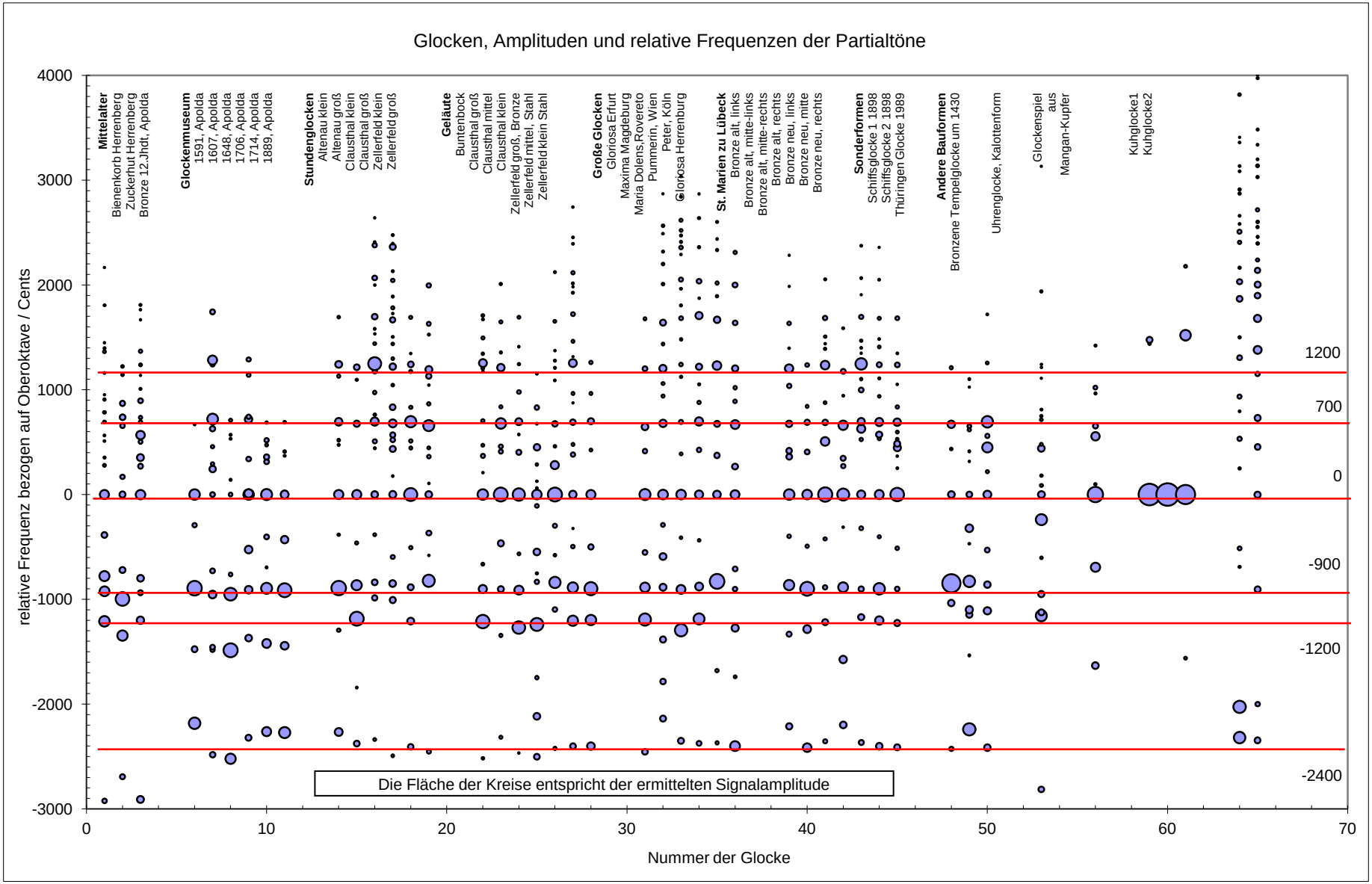
Glocken, Amplituden und relative Frequenzen der Partialtöne
relative Frequenz bezogen auf Oberoktave / Cents
Nummer der Glocke
Mittelalter
Bienenkorb Herrenberg
Zuckerhut Herrenberg
Bronze 12.Jhdt, Apolda
Glockenmuseum
1591, Apolda
1607, Apolda
1648, Apolda
1706, Apolda
1714, Apolda
1889, Apolda
Stundenglocken
Altenau klein
Altenau groß
Clausthal klein
Clausthal groß
Zellerfeld klein
Zellerfeld groß
Geläute
Buntenbock
Clausthal groß
Clausthal mittel
Clausthal klein
Zellerfeld groß, Bronze
Zellerfeld mittel, Stahl
Zellerfeld klein Stahl
Große Glocken
Gloriosa Erfurt
Maxima Magdeburg
Maria Dolens,Rovereto
Pummerin, Wien
Peter, Köln
Gloriosa Herrenburg
St. Marien zu Lübeck
Bronze alt, links
Bronze alt, mitte-links
Bronze alt, mitte-rechts
Bronze alt, rechts
Bronze neu, links
Bronze neu, mitte
Bronze neu, rechts
Sonderformen
Schiffsglocke 1 1898
Schiffsglocke 2 1898
Thüringen Glocke 1989
Andere Bauformen
Bronzene Tempelglocke um 1430
Uhrenglocke, Kalottenform
Glockenspiel aus Mangan-Kupfer
Kuhglocke1
Kuhglocke2
1200
700
0
-900
-1200
-2400
Die Fläche der Kreise entspricht der ermittelten Signalamplitude